



L'ARA (Roubaix & Région Hauts-de-France) recherche son-sa chargé-e de projets en actions culturelles

L'ARA est une association d'éducation populaire musicale depuis 1990 basée à Roubaix, commune de 98 000 habitants de la Métropole européenne de Lille / Hauts-de-France. Son projet est de favoriser et accompagner le développement des pratiques des musiques actuelles sur toute la région en rassemblant des musicien-ne-s, des musicophiles et des pédagogues – tou-te-s formé-es, tou-te-s formateur-ric-e-s –

Au 301, lieu d'activités musicales à Roubaix et en région avec de nombreux partenaires, l'ARA propose d'apprendre à jouer de la musique, de développer des projets de création, de cultiver le plaisir de l'écoute. **Les activités de l'ARA s'organisent autour de deux pôles complémentaires : la formation artistique et l'action culturelle.** L'ARA s'adresse à tous les publics de Roubaix et plus largement du territoire départemental et régional, quels que soient leur âge, leur origine, leurs moyens et leurs aptitudes.

L'équipe se compose de **13 salarié-es permanent-e-s** et de **nombreux-ses musicien-ne-s et technicien-ne-s intervenant-e-s.**

L'objectif du pôle Action Culturelle est de sensibiliser et favoriser l'accès aux pratiques sonores et musicales, autour de deux volets d'activités principaux :

Le pôle met en place toute l'année des actions allant de l'initiation à l'approfondissement, d'une durée pouvant aller d'une journée à plusieurs mois et menés avec une grande diversité d'acteur-trice-s des champs de l'éducation nationale ; de l'insertion professionnelle, de la protection judiciaire de la jeunesse, de la santé, du handicap, du social, de la jeunesse...

Le pôle conçoit une dizaine de projets par saison qui s'inscrivent dans les politiques de développement du territoire et/ou d'appels à projet. Le pôle met également en place une trentaine d'interventions « à la demande » par année, où l'enjeu est de concevoir des ateliers sur mesure correspondant aux attentes des partenaires, en cohérence avec leur projet de structure, leur public et leur budget.

Le pôle participe enfin à l'axe autour de la Promotion Santé Auditive de l'ARA, notamment par la mise en place d'un programme à destination des scolaires des Hauts-de-France qui passe par le déploiement d'interventions en classe et la diffusion de deux concerts pédagogiques Peace & Love dans les salles culturelles du territoire.

Sous la responsabilité hiérarchique de la Directrice Adjointe en charge de l'action culturelle, le-la chargé-e de projets en actions culturelles aura pour mission au sein du pôle Action Culturelle :

Missions :

- Mise en œuvre de projets d'actions culturelles
- Concevoir des actions dans une logique de co-construction partenariale : des projets innovants, adaptés aux demandes, aux contraintes et aux besoins des structures, des territoires et des publics concernés
- Mettre en œuvre et suivre les projets : devis, contractualisation, recherches des structures partenaires, inscriptions des bénéficiaires, gestion des calendriers et plannings d'intervention, feuilles de route...
- Centraliser les informations administratives et sociales pour transmission à l'administration
- Gérer des outils de suivi de l'activité (bases de données, tableaux de bord...)
- Rédiger le bilan qualitatif et quantitatifs des projets suivis, organiser les réunions de bilan, recueillir des témoignages et retours sensibles
- Développer, entretenir des partenariats et collaborer avec des référent-e-s varié-e-s (enseignant-e-s, CPE, infirmier-ère-s, éducateur-trice-s, animateur-trice-s, etc.)
- Participer à l'élaboration des dossiers de subventions et des budgets afférents, en lien avec la Directrice Adjointe
- Exécuter et suivre les budgets prescrits
- Participer à la mise en place d'actions événementielles ponctuelles à destination du tout public, dans le cadre de la promotion santé auditive et des activités de l'ARA
- Contribuer à la réflexion du pôle

Profil recherché :

- Savoir travailler et négocier avec des interlocuteurs multiples
- Avoir une bonne connaissance des domaines éducatifs, artistiques, culturels et des musiques actuelles
- Avoir une bonne connaissance des principes de l'action culturelle et de l'éducation populaire
- Sens de l'organisation, de la planification et de l'anticipation
- Connaissance du territoire local et régional
- Maîtriser les logiciels de bureautique
- Avoir une très bonne aptitude relationnelle et un sens du travail en équipe
- Posséder des capacités d'initiative, d'autonomie et de créativité
- Débutant-e accepté-e, une première expérience en gestion de projets serait un plus

Cadre d'emploi

- CDI temps complet (35H par semaine) / période d'essai de 2 mois renouvelables
- Convention collective de l'éducation, de la culture, des loisirs et de l'animation (ECLAT), rémunération groupe D coefficient 300 - 1971€ brut mensuel) + prise en compte de l'ancienneté
- 6 semaines de congés payés
- Travail en présentiel dans les locaux (1 journée hebdomadaire en télétravail possible)
- Travail ponctuel en soirées et week-end
- Déplacements réguliers sur le territoire (véhicule de service à disposition)
- Permis B indispensable

Procédure de recrutement :

Date limite de candidature : 20 Juillet 2022

Entretiens prévus la semaine du 25 Juillet 2022

Prise de poste souhaitée : A partir du 1er septembre

Transmission des candidatures (lettre de motivation et CV) uniquement par mail :

A l'attention de Mme la Présidente de l'association à recrutementara@ara-asso.fr