

FICHE TECHNIQUE

Studio d'enregistrement ARA

Dimensions régie : 4m X 5m

Dimensions studio : Cf plateau Alcatraz

Système, convertisseurs & logiciels

iMac 27 / 4GHz / 16GoRam
Interface audio Universal Audio Apollo X8
Universal Audio satellite Octo
Motu 828 Mk3
Motu 8 pre
Logic Pro X / Ableton Live
Surface de contrôle Icon Qcon pro

Préamplis & console

Console analogique 32 voies Midas Venice 320
Universal Audio 2-610S
Mindprint Envoice
BSS 4-channel noise Gate(paire)
BSS Comp/lim 402 (paire)

Périphériques audio

Comp/limiter DBX160A (paire)
TC Electronics M2000
TC Electronics D-Two

Monitoring

Mackie HR824
Presonus Monitor Station
Tascam MH8
Behringer powerplay XL
Casques : Sennheiser HD280 pro X6

Plugins

Universal Audio
Soundtoys
Komplete

...

Micros

Dynamiques :

- 5 X Shure SM57
- 4 X Shure SM58
- 1 X Electrovoice RE20
- 1 X Sennheiser MD421
- 2 X Shure B58A
- 2 X Shure B57A
- 4 X Shure Sm58
- 2 X Sennheiser E606
- 4 X Sennheiser E604
- 1 X AKG C451B
- 3 X Shure B98
- 1 X Shure B91
- 1 X Shure B52

Statiques :

- Rode K2 (paire)
- Rode NT2
- Rode NT5 (paire X2)
- Neumann KM184 (paire)

DIs

- BSS AR133 X8
- Behringer Ultra DI X3

Backline

Liste sur demande

Contact

Mouloud Hamidi / Régisseur général
regie@ara-asso.fr / 03 20 28 06 56