



L'ARA recherche un·e musicien·ne intervenant·e basse

Présentation de la structure

L'ARA est une association basée à Roubaix (59) qui a pour but de favoriser et accompagner le développement des pratiques des musiques actuelles autour de trois valeurs clés : l'égalité des chances, l'esprit collectif et le respect des cultures.

Au 301, lieu d'activités musicales à Roubaix et en région en partenariat avec de nombreux·ses acteur·trices, l'ARA propose d'apprendre à jouer de la musique, de développer des projets de création et de cultiver le plaisir de l'écoute.

L'école de musique à l'ARA

Notre pédagogie, portée par des artistes intervenant·es expérimenté·es, passionné·es et expert·es dans leur(s) champ(s) d'application, développe un apprentissage collectif centré sur la transmission orale et un rapport direct à l'instrument, sans prérequis.

3 niveaux de pratique sont proposés dans le cadre du parcours basse. Des temps d'ateliers de jeu en groupe s'intègrent en complément des ateliers, dans le but d'initier les élèves aux notions de composition, d'arrangement et d'improvisation.

Le modèle pédagogique défendu à l'ARA vise en ce sens à explorer la sensibilité artistique et le potentiel créatif des élèves.

Enfin, les parcours proposés intègrent également les dimensions techniques associées aux musiques actuelles : appréhension de l'amplification, de la dimension scénique et de l'enregistrement audio...

L'école de musique à l'ARA compte 250 adhérent·es.

Mission principale

- Animer des ateliers d'apprentissage collectif de basse d'une heure, à destination de 4 élèves par créneau horaire.
- Adopter une approche dynamique et en phase avec les enjeux pédagogiques défendus et les valeurs associatives portées par l'ARA.
- Travailler en synergie avec l'équipe des intervenant·es.

Conditions

- Les ateliers se déroulent en soirée du lundi au jeudi de 18h à 21h et sont organisés selon le calendrier scolaire (pas d'atelier pendant les vacances scolaires), à raison de 25 semaines par an.
- Les créneaux horaires d'intervention concernés sont à préciser. Le volume horaire minimum hebdomadaire proposé est de 3h - à préciser. Des temps de réunions pédagogiques ont également lieu au fil de la saison.
- Taux horaire brut intervention : 27 €

Profil recherché

- Nous recherchons une personne dynamique, curieuse, créative, ponctuelle et motivée par le projet associatif et pédagogique proposé par l'ARA.
- Pratique et formation musicale dans le champ des musiques actuelles avérées / appétence pour la composition / la maîtrise des environnements audio-numériques est un plus.
- Aisance relationnelle, capacité d'adaptation à différents publics, force de proposition.

Calendrier

- Date limite de candidature : le 21 août 2023
- Entretiens prévus la semaine du 28 août 2023
- Démarrage des ateliers : à partir du 02 octobre 2023

Informations et candidatures - Merci d'envoyer votre CV à :

Marc D'Haussy - *directeur adjoint en charge de la formation artistique*

marco@ara-asso.fr | 03 20 28 06 50 – 06 98 28 59 74

ARA - 301 avenue des Nations Unies - 59100 Roubaix <https://www.ara-asso.fr>